



25 maja (sobota)

**III KASZUBSKA
MAJÓWKA JAZZOWA**

Szymbark 2013

**Centrum Edukacji i Promocji Regionu
Hala Promocji Regionu**

PROGRAM

Prowadzenie koncertów: Przemek Dyakowski

www.jazznakaszubach.pl





Leszek Możdżer



Adam Makowicz

Kiedy w 2011 roku wraz z moim przyjacielem, a zarazem gospodarzem tego obiektu, Danielem Czapiewskim inaugurowaliśmy nowy festiwal jazzowy na mapie Polski - bałem się, czy sprostamy temu zadaniu.

Zorganizowałem już w swoim życiu wiele koncertów, ale były to dotąd tylko skromne występy młodych muzyków, których chciałem promować.

Ten festiwal - to zupełnie coś innego. To duże wyzwanie i zapewne pomógł nam wtedy ogromnie **Leszek Możdżer**, który wystąpił z koncertem solowym w pierwszej edycji Kaszubskiej Majówki Jazzowej. Jego koncert w tej zacnej szymbarskiej sali utkwił w pamięci niejednego ze słuchaczy.

Pomógł również **Sławek Jaskółke**, pianista „niepokorny”, ale przede wszystkim genialny, jakbym go bez przesady nazwał, który wystąpił z Da Drum Trio.

W 2012 roku aż 5 koncertów wypełniło całe popołudnie i wieczór w czasie II Kaszubskiej Majówki Jazzowej. Gwiazdą tego festiwalu był jeden z najwybitniejszych pianistów jazzowych świata, **Adam Makowicz**. Wystąpili również **Artur Dutkiewicz** z **Jorgosem Skoliasem**, **Matthew Shipp** z **Mateuszem Walerianem**, **Stanisław Deja** oraz **Maciej Markiewicz** z przyjaciółmi.

Jak widać, wiodącym instrumentem Kaszubskiej Majówki Jazzowej do tej pory był fortepian, który znakomicie wpisał się w charakter miejsca, gdzie na co dzień stoi największy koncertujący fortepian świata.

Majówka 2011



Sławek Jaskułke i Da Drum Trio

Tym razem na III Kaszubską Majówkę Jazzową jako gwiazdę festiwalu zaprosiliśmy gitarzystę, **Joscho Stephana**, który wystąpi z zespołem **Joscho Stephan Quartet feat Krzysztof Pelech**.

Przed nim wystąpią: **Piotr Wyleźoł Group feat Nelson Veras & Robert Majewski**. Nelson Veras to brazylijski gitarzysta, zaś pozostałych muzyków nie trzeba przedstawiać, bowiem znani są również na arenie międzynarodowej. Tak więc dzisiejszego wieczoru mamy możliwość posłuchania dwóch świetnych gitarzystów grających w jakże różnych stylistykach.

Ale i fortepianu nie zabraknie za sprawą **Piotra Wyleźoła, Konstantego Wileńskiego** oraz **Oskara Stabno**.

Znakomitym dopełnieniem festiwalowego programu będzie występ orkiestry jazzowej **Jan Konop Big Band** – zdobywcy nagród Grad Prix konkursów i festiwali Big Bandowych w Bydgoszczy (2010) i Nowym Tomysłu (2011).

Majówka 2012



Stanisław Deja



**Jorgos Skolias
& Artur Dutkiewicz**



**Przemek Dyakowski
& Mirosław Mastalerz**

Życzę wszystkim przyjemnego odbioru muzyki oraz miłego pobytu w szymbarskim CEPR-rze z wszystkimi jego atrakcjami: „Domem do góry nogami”, „Największym Fortepianem Świata”, „Najdłuższą Deską Świata”, „Stołem Noblisty”, „Kaszebszcim Browarem”, pięknym hotelem i znakomitymi restauracjami.

W czasie półgodzinnej przerwy potrzebnej do przearanżowania sceny oraz widowni na potrzeby Jam Session publiczność będzie mogła rozkoszować się pobylem w hotelowym browarze wraz z degustacją znakomitego Kaszebszczeo Piwa.

Kiedy rozpocznie się urodzinowe Jam Session Mirka Mastalerza, publiczność poczuje się jak w prawdziwym klubie jazzowym.

Swą obecność na jam session zapowiedzieli tacy muzycy jak:

Leszek Możdżer, Artur Dutkiewicz, Sławek Jaskułke, Jerzy Małek, Jorgos Skolias, Wojtek Staroniewicz, Michał Jaros i inni.

W miejscu odbywania się wszystkich koncertów tj. CEPR w Szymbarku można smacznie zjeść jak również przenocować w eleganckich pokojach hotelowych, w hostelu oraz pobliskich pensjonatach.

Wszelkie informacje pod numerem telefonu 58 684 69 33

Mirek Mastalerz
dyrektor artystyczny festiwalu

Majówka 2013



Joscho Stephan Quartet feat. Krzysztof Pelech

Joscho Stephan, gitarzysta reprezentujący styl określany mianem „gypsy jazz” lub „gypsy swinging guitar”, którego został okrzyknięty niezrównanym mistrzem, przez co często nazywany bywa również następcą legendarnego Django Reinhardta.

Joscho Stephan to niezwykle wirtuoz gitary z Niemiec. Krytycy na łamach prestiżowych pism muzycznych prześcigają się w zachwytach nad jego zniewalającą biegłością techniczną i precyzją gry. Często zwany jest także „NAJSZYBSZYM GITARZYSTĄ ŚWIATA”! Swoją gitarową edukację rozpoczął od nauki gry na gitarze klasycznej i, jak sam podkreśla w licznych wywiadach, to klasyczna technika jest głównym fundamentem jego dzisiejszych umiejętności. Zespół Joscho Stephan Quartet tworzą: Joscho Stephan - gitara solowa, Günter Stephan - gitara rytmiczna, Sebastian Reimann - skrzypce oraz Volker Kamp - kontrabas

Joscho Stephan koncertuje i nagrywa: Swinging Strings, Swing News, Acoustic Live, Django Forever, Gipsy meets Jazz – to płyty, które w muzycznej biblioteczce każdego miłośnika gitary znaleźć się muszą i z pewnością na ich okładkach nie zagości kurz.

Z kwartetem w kilku utworach wystąpi na szymbarskiej estradzie jeden z najznakomitszych współczesnych gitarzystów klasycznych na świecie, Krzysztof Pelech.

Majówka 2013



Piotr Wyleżoł Group

Piotr Wyleżoł Group

w składzie Piotr Wyleżoł - fortepian, Michał Barański - kontrabas, Łukasz Zyta - perkusja a towarzyszyć im będą gościnnie Nelson Veras - brazylijski gitarzysta oraz Robert Majewski - jeden z najlepszych polskich trębaczy. Muzycy zaprezentują oprócz znanych standardów jazzowych również własne kompozycje. Piotr Wyleżoł, lider zespołu jest jednym z najlepszych polskich pianistów jazzowych. Grał z wielkimi jazzmanami tego świata m. in ze światowej sławy skrzypkiem Nigelem Kennedy.



Robert Majewski

Konstantego Wileńskiego

nie trzeba przedstawiać bowiem zna go cała Europa. Atrakcyjność dorobku muzycznego Konstantego Wileńskiego polega na symbiozie muzyki klasycznej i jazzowej... Dziś ambicją tego muzyka jest budowanie pomostów pomiędzy jazzem a muzyką poważną. To zresztą wyróżnia go na tle większości "bardzo poważnych" kompozytorów i decyduje o jego oryginalności... (Ruch Muzyczny z 19 marca 2000 r.)

Artysta wystąpi w repertuarze solowym oraz w duecie z kontrabasistą Tomaszem Kupcem.



Nelson Veras

Oskar Stabno

Młody dobrze zapowiadający się 20-letni pianista, znany i ceniony szczególnie w środowiskach muzycznych Poznania skąd pochodzi. Wzorem dla jego techniki i stylistyki jest Oskar Peterson, którego twórczością zafascynowany jest od lat. Posiada niesamowitą zdolność i umiejętność improwizacji niemalże na każdy dowolny temat. Wśród znajomych i przyjaciół nazywany jest także „ADHD fortepianu”. Do tej pory uczestniczył w takich przedsięwzięciach jak Festiwal Muzyki Zakazanej w Międzyzreczu, koncert na największym fortepianie świata w Symbarku wykonany wspólnie z Leszkiem Możdżerem i innymi zaproszonymi pianistami, koncert pamięci Wojciecha Skowrońskiego na dziedzińcu poznańskiej Maszталarni i wiele innych. Obecnie koncertuje solo oraz w ramach Oskar Stabno Trio.



Oskar Stabno

Majówka 2013



Jan Konop Big Band

Jan Konop Big Band - orkiestra, choć młoda stażem zdobyła już mistrzowskie szlify na wielu koncertach w Polsce oraz zdobyła najwyższe nagrody na konkursach, m.in. I Miejsce na IV Konkursie "Big Band Festiwal" w Bydgoszczy w 2010 roku oraz Grand Prix na XVI „Big Band Festiwal” czerwiec 2011 w Nowym Tomysłu. Jej założyciel Jan Konop to muzyk z ogromnym doświadczeniem estradowym grał bowiem przez wiele lat w słynnym Alex Band. Jest również cenionym pedagogiem, Akademii Muzycznej w Gdańsku

Ideą artystów big bandu jest popularyzowanie muzyki jazzowej w najlepszym wydaniu. Zespół tworzą przede wszystkim studenci i absolwenci wydziałów jazzu z polskich akademii muzycznych. Inspiruje ich klasyczne, big-bandowe brzmienie lat 20-tych i 30-tych. Z powodzeniem wykonują także znane utwory muzyki rozrywkowej w nowych aranżacjach. Już pierwszy koncert Big Bandu 20 lutego 2009 r. przyniósł niespodziewany sukces. Po udanym coming - oucie zespół otrzymał wyróżnienie na III edycji „Bydgoszcz BIG BAND FESTIWAL”. Od tego czasu ich działalność nabrała wielkiego rozpędu. Artyści zajęli II miejsce na „14 Ogólnopolskim BIG BAND FESTIWALU w Nowym Tomysłu”. Ponowny start w bydgoskim konkursie przyniósł im I miejsce, a z występu w Nowym Tomysłu w 2011 roku przywieźli nagrodę Grand Prix. Podczas Festiwalu Jazz w Lesie grali z legendami sceny jazzowej - Janem „Ptaszynem” Wróblewskim, Jarosławem Śmietaną. Zespół występował także z gwiazdami polskiej piosenki - Grażyną Łobaszewską i Ewą Bem.

Gwiazda festiwalu

Joscho Stephan Quartet

feat. Krzysztof Pelech

godz. 20.00

Piotr Wyleżół Group

feat. Nelson Veras/Brazylia & Robert Majewski

godz. 18.30

Konstanty Wileński/piano
& Tomasz Kupiec/bass

godz. 17.30

Oskar Stabno/piano solo

godz. 17.00

Jan Konop Big Band

Zagra również na zakończenie koncertów

Urodzinowe Jam Session

po koncertach

50. Urodziny Dyr. Artystycznego
Mirośława Mastalerza

Udział zapowiedzieli m.in.:

Leszek Możdżer, Artur Dutkiewicz
Sławek Jaskułke, Jerzy Małek
Jorgos Skolias, Wojtek Staroniewicz
Michał Jaros i inni

Organizatorzy



MASTALERZ
ARTISTS MANAGEMENT

Patronat honorowy

PATRONAT HONOROWY:



MARSZAŁK
WOJEWÓDZINA POMORSKIEGO

Partner



Sponsorzy



DANMAR



Patronat medialny

TVP GDAŃSK

Radio Gdańsk

POLSKA
Dziennik
Bałtycki

trojmiasto.pl

jazzforum

radiojazz.com

Organizatorzy:

Centrum Edukacji i Promocji Regionu - Lidia Czapiwska
Dyrektor artystyczny festiwalu - Mirośław Mastalerz